

Documentary Film

Feel / Unfeel

ドキュメンタリー映画
フィール / アンフィール
発達障害と日本 (仮名)

感じすぎる世界を、生きる。
感じない社会を、見つめる。

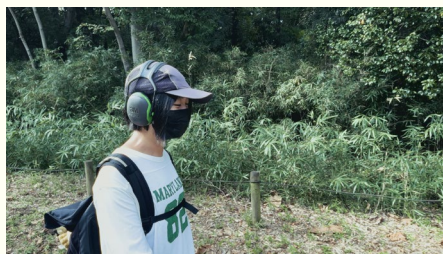
発達障害と感覚特性をテーマに、
共に生きる社会を描くドキュメンタリー。

▶ 詳細・お申込みはこちら
feel-unfeel.com



この映画が描くもの

発達障害、感覚過敏や感覚鈍麻をもつ人々は、
世界を私たちとは異なる感覚で見えています。
映画『Feel/Unfeel』は、そんな“感じすぎる”人々の視点から
社会を見つめ直すドキュメンタリーです。
音、光、人の言葉、街のざわめき——。
その中で彼らが見つけた「生きる実感」を描き、“感じること”を
もう一度取り戻すきっかけを目指します。



外では帽子とイヤーマフが欠かせない
しかし、「歩く」ことで生きる力を得た——

感じすぎて苦しむ人がいる一方で、感じることを忘れてしまった社会がある。
この映画は、その間にある“分断”を映し出し、共に生きる方法を問い直します。

この映画は、商業映画としてではなく、「共感の輪」で成り立つ市民発のプロジェクトです。
いただいたご支援は、取材費・編集費・バリアフリー字幕や音声ガイド制作、国内外上映(映画祭出品・
英語版制作)などに活用されます。あなたの協力・協賛が、“感じる力でつながる社会”を広げます。

区分例	関わり方	特典 (リターン)	参加方法
個人サポート	共感を共有する	エンドロール掲載 (クレジット)、 オンライン試写会など	クラウドファンディングにて 上記QRコードから参加
パートナー協賛 (法人・団体)	広げる仲間になる	タイトルトップ掲載 (クレジット)、 早期自主上映権ほか	メールにてご連絡ください

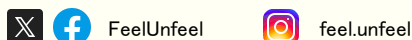
映画『Feel/Unfeel フィール／アンフィール —発達障害と日本—』(仮名)

監督：北 宗羽介 (前作『ノルマル17歳。-わたしたちはADHD-』全国上映中)
製作・配給：八艶合同会社
後援：NPO法人えじそんくらぶ

2026年春劇場公開および国際映画祭出品を目指し、2026年初頭完成予定

※協力・協賛、取材、上映イベントなど、お気軽にご連絡ください。
(公式サイト、メール、SNSいずれも直接アクセスできます)

作品公式サイト <https://feel-unfeel.com>
八艶サイト <https://hachien.com>
E-mail info@hachien.com



#FeelUnfeel #感じる力でつながる
Don't think. Feel. — 感じることで、世界を変える。